

## АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по договору о предоставлении гранта  
на развитие гражданского общества № 23-5-000129 за отчетный период с 01.07.2024 по 30.11.2024

<b>Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)</b>	ДЕТСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД В ПОДДЕРЖКУ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ "АНДРЮША" ИМЕНИ АНДРЕЯ ЖАБОТИНСКОГО
<b>Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)</b>	1097400001270
<b>Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)</b>	III Форум педагогов дополнительного образования в сфере искусства Челябинской области -2024
<b>Номер договора о предоставлении гранта</b>	23-5-000129

### Раздел 1. Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Комментарий и(или) причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
1.1.	Проведен двухдневный Форум педагогов дополнительного образования с привлечением не менее 18 экспертов по направлениям: "Хореография", "Вокал", "Актёрское мастерство", "Изобразительное искусство", "Психология" и участием не менее 500 человек, в том числе не менее 50 студентов творческих и педагогических вузов, планирующих свою деятельность по направлению «Дополнительное образование». В рамках форума проведено не менее 100 академических	30.11.2024	31.10.2024	исполнена	Третий областной форум для педагогов дополнительного образования в сфере искусства с аншлагом прошел в отеле Radisson Blu и досуговом центре «Территория искусства и спорта» в Челябинске. Мероприятие мастерски организовал фонд «Андрюша», выведя его на федеральный уровень. Спикерами стали 28 федеральных и региональных экспертов, среди которых известные деятели культуры и искусства, преподаватели

	часов образовательной программы по повышению профессионального мастерства участников форума.				ведущих творческих вузов России — балетмейстеры, актеры, певцы, художники, психологи, педагог по ораторскому искусству. За два дня около 750 участников Форума прошли 112 академических часов обучения.
1.2.	В рамках информационного сопровождения проекта обеспечен охват аудитории через СМИ и социальные сети в количестве не менее чем 20 000 просмотров.	30.11.2024	31.10.2024	исполнена	Охват аудитории посредством СММ и СМИ превысил 200 тысяч человек, было опубликовано около 200 публикаций в соцсетях и СМИ
<b>Дополнительный комментарий</b>					

**Раздел 2. Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей) **

№	2.1.1. Мероприятие	2.1.3. Запланированные сроки проведения	2.1.4. Фактические сроки проведения	2.1.5. Итог мероприятия (качественный результат)
1	Медиа сопровождение проекта для обеспечения целевых показателей по численности участников проекта. Медиа сопровождение Форума для педагогов и мероприятий проекта с участием СМИ	с 01.07.2024 по 30.11.2024	с 01.07.2024 по 30.11.2024	Третий областной Форум для педагогов дополнительного образования в сфере искусства с аншлагом прошел в отеле Radisson Blu и досуговом центре «Территория искусства и спорта» в Челябинске. Спикерами стали 28 федеральных и региональных экспертов, среди которых известные деятели культуры и искусства, преподаватели ведущих творческих вузов России - балетмейстеры, актеры, певцы, художники, психологи, педагог по ораторскому искусству. За два дня более 700 участников Форума прошли 112 академических часов обучения, участие в Форуме бесплатное. Педагоги повысили свой профессиональный уровень, получили новые знания, обменялись опытом, пообщались с коллегами, обновили методические рекомендации. Было размещено более 200 публикаций в СММ и СМИ, в результате чего охват аудитории проекта, узнавшей о возможностях и посетивших мероприятия форума достигло 209300 человек.
	<b>2.1.2. Привязанные ККТ:</b>	В рамках информационного сопровождения проекта обеспечен охват аудитории через СМИ и социальные сети в количестве не менее чем 20 000 просмотров.		
	<b>2.1.6. Количественный результат</b>			
	<b>Наименование показателя</b>			<b>Значение</b>
	Численность участников проекта, представителей целевых групп, принявших участие в мероприятиях Форума по всем творческим направлениям			749
	Число студентов, обучающихся по творческим специальностям, а также основной и дополнительной профессиональной образовательной программе «Педагог дополнительного образования»			83

Численность участников проекта, представителей целевых групп, принявших участие в мероприятиях Форума в Radisson blu Hotel по всем творческим направлениям

209300

**2.1.7. Фотографии проведенного мероприятия** 



Участники Форума



Мастер-классы по актерскому мастерству



Эксперты Форума



Открытие форума



практические занятия по ИЗО



практические занятия по



пленарная сессия форума



открытие форума

**2.1.8. Ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте**

**Материалы в СМИ и на ресурсах министерств и ведомств о III Форуме педагогов дополнительного образования в сфере искусства Челябинской области**

<https://uralpress.ru/news/v-chelyabinske-proshel-forum-pedagogov-s-federalnym-urovнем-masterstva>

<https://www.andryusha-fond.ru/news/fond-andryusha-provel-v-chelyabinske-forum-pedagogov-s-federalnym-urovнем-masterstva/>

<https://rutube.ru/video/a101e92528f33d9f1fba1d6af3e5cdb8/>

<https://rutube.ru/video/private/7f648711a980e7da2371315fb7831464/?p=xe0LcebCocZVUblWj2B6MA>

<https://pravmin.gov74.ru/prav/news/view.htm?id=11598099>

**мнения участников, общественных деятелей экспертов о Форуме**

<https://rutube.ru/video/66a1afc657d32ef7531255194c80861a/>

**публикация на главном городском портале с охватом аудитории проекта 5098 человек**

<https://74.ru/text/gorod/2024/10/31/74269259/?erid=2SDnjdmfj9>

**сюжет в программе "время новостей" с охватом аудитории проекта 204236 человек**

<https://m.1obl.ru/tv/vremya-novostey/vremya-novostey-ot-21-10-2024/v-chelyabinske-proshel-iii-forum-pedagogov-dopolnitelnogo-obrazovaniya-v-sfere-iskusstva/>

**2.1.9. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о реализации проекта за отчетный период, в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети) **

<b>2.1.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</b>				
<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Описание</b>	<b>Файл</b>	<b>Дата</b>
1	Информационное сопровождение	пост-релиз	пост-релиз III Форум педагогов-2024.docx	09.12.2024
2	Информационное сопровождение	пресс-релиз	Пресс-релиз Регистрация на III Форум педагогов 2024.docx	09.12.2024
3	Информационное сопровождение	список публикаций в сми	Публикация в СМИ.docx	09.12.2024
4	Информационное сопровождение	охват аудитории отв	Охват аудитории отв.pdf	09.12.2024
5	Баннер форума	баннер	Баннер_24_04.jpg	09.12.2024
6	Информационное сопровождение	список публикаций смм	отчет смм.docx	09.12.2024
7	Участники	список участников форума	ОТЧЕТ участники Форума.xlsx	09.12.2024
8	Участники-студенты	список	ОТЧЕТ участники_студенты Форум.xlsx	09.12.2024
<b>2.1.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</b>				
<b>№</b>	<b>2.2.1. Мероприятие</b>	<b>2.2.3. Запланированные сроки проведения</b>	<b>2.2.4. Фактические сроки проведения</b>	<b>2.2.5. Итог мероприятия (качественный результат)</b>
2	Проведение двухдневного Форума в отеле Radisson Blu Hotel	с 01.10.2024 по 31.10.2024	с 19.10.2024 по 20.10.2024	Спикерами стали 28 федеральных и региональных экспертов, среди которых известные деятели культуры и искусства, преподаватели ведущих творческих вузов России — балетмейстеры, актеры, певцы, художники, психологи, педагог по ораторскому искусству. За два дня более 750 участников Форума прошли 112 академических часов обучения, участие в форуме бесплатное.
	<b>2.2.2. Привязанные ККТ:</b>	Проведен двухдневный Форум педагогов дополнительного образования с привлечением не менее 18 экспертов по направлениям: "Хореография", "Вокал", "Актерское мастерство", "Изобразительное искусство", "Психология" и участием не менее 500 человек, в том числе не менее 50 студентов творческих и педагогических вузов, планирующих свою деятельность по направлению «Дополнительное образование». В рамках форума проведено не менее 100 академических часов образовательной программы по повышению профессионального мастерства участников форума.		
	<b>2.2.6. Количественный результат</b>			
	<b>Наименование показателя</b>			<b>Значение</b>
	Число волонтеров проекта			54
	Численность участников проекта, представителей целевых групп, принявших участие в мероприятиях Форума в Radisson blu Hotel по всем творческим направлениям			749

Число академических часов в рамках Форума и выездных мастерских Форума, посвященных повышению профессионального мастерства участников в формате лекций, практических мастер-классов и методических сессий

112

Число экспертов федерального масштаба по направлениям "Хореография", "Вокал", "Актерское мастерство", "Изобразительное искусство", "Психология", принявших участие очно и онлайн во всех мероприятиях Форума

28

Число студентов, обучающихся по творческим специальностям, а также основной и дополнительной профессиональной образовательной программе «Педагог дополнительного образования»

83

**2.2.7. Фотографии проведенного мероприятия** 📷



баннер



бейджи



участники



занятия



эксперты



пленарная сессия

2.2.8. Ссылки на видео-и аудиозаписи(если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о проекте

<p><b>видеоролики о форуме</b>  <a href="https://disk.yandex.ru/d/cKgBA9ss4PF8yg">https://disk.yandex.ru/d/cKgBA9ss4PF8yg</a></p>				
<p><b>2.2.9. Электронные ссылки на публикации и (или) материалы, содержащие информацию о реализации проекта за отчетный период, в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети)</b> (ф)</p>				
<p><b>2.2.10. Дополнительные материалы и документы, относящиеся к мероприятию</b></p>				
№	Название	Описание	Файл	Дата
1	Программа форума с экспертами и темами	Программа форума с экспертами и темами	_Программа 3 форум 2024_ уменьшенная.pdf	09.12.2024
2	Шаблон благодарственного письма	Шаблон благодарственного письма	Благ Письмо.pdf	09.12.2024
3	Сертификат участникам форума	Сертификат участникам форума	Сертификат_24.pdf	09.12.2024
4	волонтеры	список	отчет волонтеры 2024.pdf	09.12.2024
<p><b>2.2.11. Дополнительный комментарий к мероприятию</b></p>				

### Раздел 3. Общая информация по этапу\* (ф)

<p><b>3.1. Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период</b> (ф)</p> <p>Деятельность по проекту строилась по заявленному календарному плану. Команда проводила серию консультаций с потенциальными экспертами, обсуждала темы сессий, выбирала спикеров, проводила договорную работу и организовывала трансфер для экспертов, обсуждала технические и бытовые райдеры, работала с хозяйственно-техническим обеспечением мероприятий форума, организовывала закупки и поиск необходимого оборудования в аренду, организовывала техническое оснащение площадок форума, обеспечивала их функционирование в ходе мероприятий, распределяли роли в рамках проекта и на самом мероприятии для полного обеспечения бесперебойного функционирования всех служб проекта. Также было обеспечено полное информационное сопровождение проекта, его участников и целевой аудитории проекта. велась работа и на сайте проекта <a href="https://forumchel.ru/">https://forumchel.ru/</a>. В рамках форума на 8 тематических площадках, работающих одновременно по 10 часов в течение двух дней, состоялись практические, теоретические, методологические сессии по девяти тематическим направлениям: вокально-музыкальное искусство (академический, эстрадный, народный вокал); хореография (современный и народный танец); актерское мастерство (актерские тренинги); изобразительное искусство (живопись, акварель, композиция, пленэрная техника); психологическое сопровождение в творческом воспитании детей; ораторское искусство (техника речи, навыки публичного выступления, эффективная самопрезентация). В рамках проекта было задействовано несколько площадок, в том числе Radisson Blu и Территория искусства и спорта на Островского, 43. Эти залы вместили все творческие направления.</p>				
<p><b>3.2. Основные достигнутые количественные результаты реализации проекта за отчетный период</b> (ф)</p>				
Наименование показателя	Планируемое значение за проект	Достигнутый результат за этап	Общий достигнутый результат нарастающим итогом с начала реализации проекта	Уровень выполнения(%)

Число волонтеров проекта	50,00	54,00	54,00	108
Численность участников проекта, представителей целевых групп, принявших участие в мероприятиях Форума в Radisson blu Hotel по всем творческим направлениям	500,00	749,00	749,00	150
Число академических часов в рамках Форума и выездных мастерских Форума, посвященных повышению профессионального мастерства участников в формате лекций, практических мастер-классов и методических сессий	100,00	112,00	112,00	112
Число экспертов федерального масштаба по направлениям "Хореография", "Вокал", "Актерское мастерство", "Изобразительное искусство", "Психология", принявших участие очно и онлайн во всех мероприятиях Форума	18,00	28,00	28,00	156
Численность участников проекта, представителей целевых групп, принявших участие в мероприятиях Форума по всем творческим направлениям	20000,00	209300,00	209300,00	1047
Число студентов, обучающиеся по творческим специальностям, а также основной и дополнительной профессиональной образовательной программе «Педагог дополнительного образования	50,00	83,00	83,00	166
<b>3.3. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта за отчетный период</b> 				
Педагоги - участники проекта - повысили свою квалификацию и профессиональный уровень, сформировали новые навыки в решении практических задач, получили новые знания, методологические рекомендации от ведущих специалистов-педагогов театрального, хореографического, вокального, художественного направлений, а также психологического сопровождения детей в допобразовании, обогатили репертуар, обменялись опытом с коллегами из других творческих сообществ. Студенты узнали новые методики развития творческих способностей детей, новые способы творческого воплощения идей; взяли на вооружение приемы психологического воздействия при решении проблем в коллективах, узнали о новых способах повышения мотивации детей.				
<b>3.4. Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансировании</b>				
<b>Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав), руб.</b>	<b>Описание</b>			
3000000,00	Волонтерский труд, информационная поддержка СМИ, полиграфия, поддержка партнеров в части питания участников Форума и др.			
Итого сумма, руб.: 3000000,00				
<b>3.5. Электронные ссылки</b> 				
<b>3.6. Фотографии материальных объектов</b> 				

<b>3.7. Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в других разделах)</b>				
<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Описание</b>	<b>Файл</b>	<b>Дата</b>
<b>3.8. Дополнительные ссылки на видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем), а также облачные хранилища, содержащие информацию о мероприятии</b>				
<b>3.9. Дополнительные фотографии</b>				
<b>3.10. Дополнительные документы</b>				
<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Описание</b>	<b>Файл</b>	<b>Дата</b>

#### Раздел 4. Информация за весь срок осуществления проекта

<b>4.1. Основные достигнутые качественные результаты реализации проекта (оценка полученного социального эффекта)</b>	
Социальный эффект проекта очень высоко оценивают участники мероприятия. Это подтверждают интервью с педагогами, общественными деятелями, экспертами <a href="https://rutube.ru/video/66a1afc657d32ef7531255194c80861a/">https://rutube.ru/video/66a1afc657d32ef7531255194c80861a/</a> , <a href="https://disk.yandex.ru/d/cKgBA9ss4PF8yg">https://disk.yandex.ru/d/cKgBA9ss4PF8yg</a> . Все отмечают насыщенный формат, новые подходы, новый опыт и живое общение с коллегами. Все участники готовы внедрять увиденное и услышанное в рамках своей профессиональной деятельности. Отмечают формат демонстрации методик на детских коллективах и солистах, что позволяет воочию увидеть разнообразие техник.	
<b>4.2. Наличие и характер незапланированных результатов</b>	
<b>4.3. Недостатки выявленные в ходе реализации проекта</b>	
<b>4.4. Количество благополучателей проекта*</b>	
<b>Целевая группа</b>	<b>Количество, чел.</b>
Студенты вузов, обучающиеся по творческим специальностям, а также основной и дополнительной профессиональной образовательной программе «Педагог дополнительного образования»	83
Педагоги дополнительного образования в области искусства Челябинской области, воспитывающие детей в возрасте 7-17 лет, получающих художественное образование в школах искусств и творческих коллективах по направлениям: "Актерское мастерство", "Изобразительное искусство", "Вокально-музыкальное искусство", "Хореографическое искусство"	666
<b>4.5. Количество добровольцев, участвующих в реализации проекта, чел.</b>	
54	
<b>4.6. Количество публикаций за весь срок осуществления проекта, шт.</b>	
200	

<b>4.7. Аудитория основной группы (страницы) организации в социальных сетях</b>	
<b>Ссылка на страницу</b>	<b>Количество подписчиков</b>
<a href="https://vk.com/andrushafond">https://vk.com/andrushafond</a>	2154
<b>4.8. Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта, руб.</b>	
3000000,00	
<b>4.9. Общие выводы по результатам реализации проекта, сведения об устойчивости (предложении) деятельности, которая осуществлялась при реализации проекта</b>	
Проект очень востребованный, получивший большое количество высоких оценок и откликов, как у целевой аудитории, так и со стороны общественности и профильных министерств и ведомств, проект финансируется из различных источников, в том числе со стороны партнеров фонда и средств дохода от целевого капитала. поступают многочисленные предложения о расширении проекта и его трансформации в более масштабные форматы.	

Достоверность и полноту сведений, приведенных в настоящем отчете, подтверждаю.